



LAMOMALI, l'aventure malienne de -M-, et IBRAHIM MAALOUF & The Trumpets of Michel-Ange font leur retour dans les Arènes de Nîmes le 23 Juillet 2025 !

Pour -M-, Lamomali est un symbole de ce que la musique peut accomplir : unir, émouvoir et transporter au-delà des mots. Lamomali n'aura jamais aussi bien porté son nom, tant la Kora et l'âme de Toumani Diabaté résonnent dans cette aventure spirituelle. Cet instrument, au rôle totémique dans la culture malienne, incarne à lui seul un lien ancestral avec la mémoire des griots, un souffle de vie et de tradition qui traverse les âges. Imprégné de la voix exceptionnelle de Fatoumata Diawara, le premier volet de cette épopée malienne a débuté en 2017, et a vu naître un album avec des titres devenus cultes tels que « Bal de Bamako » ou « Manitoumani », suivi d'une tournée mythique. Aujourd'hui, -M- ouvre un nouveau chapitre et revient avec un concert exceptionnel dans les Arènes de Nîmes où l'émotion sera décuplée, réinterprétant les morceaux emblématiques et des nouvelles chansons.

Comme à son habitude, Ibrahim MAALOUF tente le pari d'une musique exigeante mais accessible au grand public. T.O.M.A, acronyme de Trumpets of Michel-Ange, est une grande aventure musicale qui nous transporte vers un monde où le folklore et la modernité ne font qu'un. Cet album métissé est un véritable mélange d'influences où l'orient festif et nostalgique s'exprime avec une liberté rare.

Prévente exclusive du Mardi 12 Novembre 2024 à 10h00 au Jeudi 14 Novembre 2024 à 10h00 sur [www.festivaldenimes.com](http://www.festivaldenimes.com) & [www.adamconcerts.com](http://www.adamconcerts.com)

Ouverture de la billetterie tous réseaux le Jeudi 14 Novembre 2024 à 10h00.